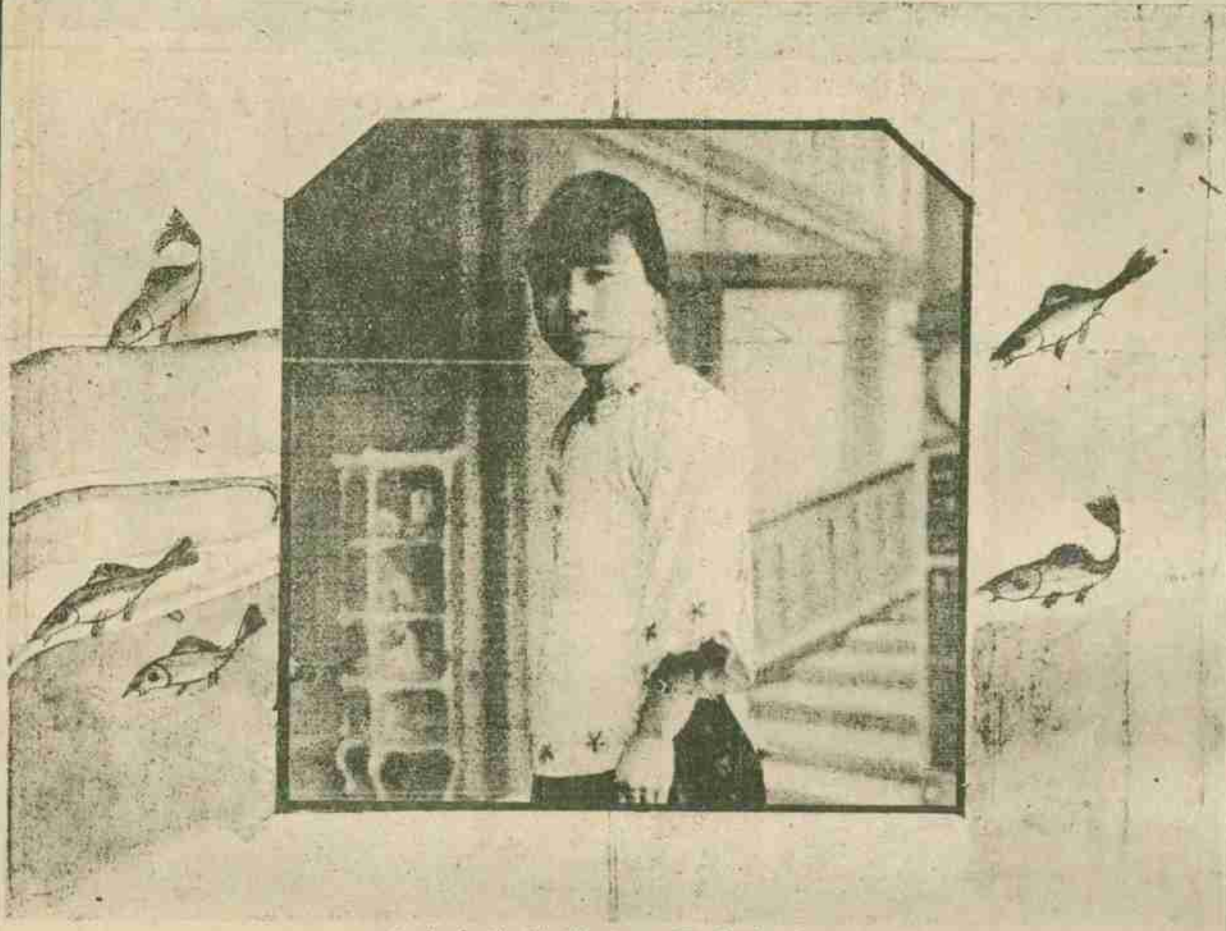
上海畫報



人和女學校長張琳芝女士

[illegible]

社址 上海山東路七號
電話 中央七九六九

第一三四期

廣告刊例

（新聞欄中）借由隔（新聞中欄）計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元（封面中縫）分格等與新聞欄每期每格洋五元（封面）計十五字高十九字寬爲一格以半格起碼每期每格洋六元（後幅）分格等與封面同每期每格洋五元

民新影片公司出品

不日攝竣　先此預告

和平之神

編劇導演　侯曜
攝影者　梁林光

主演
李旦旦　林楚楚　許盈盈
嚴珊珊　芳信　王亭亭

現已攝竣

不日公映

非非影片公司出品露佈

章非導演　嚴夢編劇

主演
章非
楊愛立　唐雪卿　何梅影
錢雪颿　楊古　陳朊塵

北四川路學福里十二號

落魄驚魂

劇中人之一

馮幻斯飾李志超

導演馮幻斯
編劇馮民鐸
主演丁子明
攝影裘逸葦　王肇鏞

洋洋影片公司初次出品

不日開映　先此露佈

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

上海北河南路進益印務局代印

△注意、凡致本報要信錢信、均寄上海山東路七十號總事務所、以免延誤、▽

△人和女校之一「單人舞」楊文娟▽

富春江上的回憶（上）

（瘦鵑）

江瀨無百千灣、幾日難賜九曲環、一棹盡出峰裏過、客愁多似富春山、這是清詩人徐阮鄰氏的詩、讀此詩、便可知富春之妙、前幾天、見報紙上載有富陽桐廬水災、士紳電請賑濟的消息、我因此由詩回憶起今年春光好時的詩遊、回憶起那一帶水媚山明的富春江來、

年年遊西湖、遊得膩了、今年清明、我便發起遊富春、先承陳冷血先生指示一切、又承王汝嘉兄至友汪君函託桐廬友人擔任招待、清明前四日、我們一行人便出發了、除了我和室人鳳君外、有老同學蔣保釐律師、吳雲夢伉儷、王汝嘉伉儷、張珍侯伉儷、和張子英超、王女雪愛、共十一人、

我們到了杭州、在城站旅館宿了一夜、第二天早上便趕往南星橋、搭振興公司的汽船往桐廬、分坐官艙三間、因為大家都是熟人、所以合併在一起、騰出一間來專放行李、一路談笑傲、無話不談、就中吳雲夢伉儷是不滿半年的新夫婦、便做了衆矢之的、船入富春江後、頓覺得山綠了、水也綠了、我們容與這山水之間、也似乎被托得衣袂俱綠、珍侯愛攝影、凡自備了兩架攝影機、在船頭忙着、將過富陽、天忽下雨了、水面上似乎撒着明礬無數、四山罩在雨氣中、但是美人兒蒙着輕綃霧縠一般、同船有兩個美國人、在船頭和我們攀談、說這一帶風景、絕似日本西京、以女子爲比、便可說其秀在骨、與庸脂俗粉不同、我們聽了、欣賞不置、

◁富春江上之遊侶▷　◁張珍侯攝▷

午後五時、雨早已止了、卻還沒有放晴、船已到了桐廬、剛泊岸、忽有人走上船來、問那一位是周瘦鵑先生、我心中詫異着、上前一問、纔知是汪君函託招待我們的一位陳先生、陳先生導着我們上岸、岸邊便是一座旅館、名叫做山賓旅館、有三層樓、所處地位很好、我們在第三層樓占了三間房間、房金每間每天不過一元、設備雖很粗率、也還勉強可住、這晚在鄰近的臨江樓中用了晚餐、菜肴的可口、不亞於上海、飯後在旅館中隨意閒談、憑欄待月、不見月來、只見亂雲如絮、在桐君山頭[illegible]、別饒奇趣、[illegible]女上來賣歌、每元三支、不折不扣、「更」有易賣、滿旅館只聽得咿咿啞啞的弦索聲和歌唱聲、令人起琵琶江上之感、汝嘉惜惜作劇、喚了個杭州小女郎來、年不過十四五、大唱其暖暖喳喳的四川調、唱得大家都肉麻起來、唱完後定要再唱一支、意在多取一塊大洋、我們卻不許再行而較、經汝嘉一番交涉、纔取了四角錢去、十二點鐘纔分頭安睡、

◁教授洪立蒸女士▷

勸狗勿狼歌（丹翁）

山東道上有一猿、在京演說夸大狂、勸人做人要做狗、做起狗來勝做狼、狗猛進、狼退讓、狗腿不如狼腿長、狗肉卻比狼肉香、狼嘅狗的山、狗下狼的江、「狗腿狼的路、狼跳狗的牆、也不知道狗先咬狼、狼先咬狗、怕都難免各用幾百猢猻去醃韓非、「狗眼看低人、狼皮蒙可羊、有的說狗狠、有的說狼強、其實不管誰狠誰強、看看上獵場、大小鑼鼓一齊打、「張璧與、傳芳、「楊璧與、宗昌、宗昌、

記人和女學（黃梅生）

人和女學爲張琳之、朱素貞、孫秀娟、蔡鈺珍、應彥芬、女士所創設、由張琳女士任校長、朱素貞女士副之、成立經三載、因辦理有方、成績乃斐然可觀、日前假寧波同鄉會舉行第一屆畢業式、及懇親會、表演各種戲劇、舞蹈均甚有精采、來賓無不贊賞、用特將攝影刊載、復承張女士以玉照一幀見惠、刊於本期封面、（按張女士爲明星影片公司經理張石川君之妹）

天津一百名人表（檻外白津寄）

△凡例▽

表中所列人物、如段祺瑞諸君、皆十有在津、寓爲列入天津、而不列入北京或上海、請答之曰、斯表以有住宅在津、而以天津爲大本營者爲斷、明乎此□可看吾表、

共和國爲、四民平等、表中人物、擇津埠人人能舉其名者、斯謂之名人、固不應以階級分也、

表中有祇列綽號、不列姓名者、若靑面虎等、以苟列姓名、人轉不知誰何矣、故仍之、

表中人物、以民國十五年十月爲止、今後如有變遷、當隨時修正、並加以說明、

表中名號通用、就其習見者記之、

世尚大同、上同亦可尊、袁文爲可選、並列客卿、職是故也、

水竹邨人（註一）　嚴香隱　段十木　關六姑女士　袁人化　[illegible]
班靑面虎（註二）　查彥[illegible]　馬朝桂　林阿德　伊文思　好富[illegible]
福七　孫洪伊　小鑼　李作關　蘇台春　蘇佩秋　謝三三　嚴範孫
杜士林　卞一庭　潘復　馬人夫　張大夫　吳季玉　尾經小王
天寶李媽　王君直　美國老三　溥儀　李壽人　楊九　劉嘉熙
師傅　張紹曾　王廷楨　田中玉　陳光遠　張三貓子　徐世文
邊　羅振玉　馬千里　宋則久　時子周　趙千禮　魏鐵三　黎元洪
楊化昭　段大爺　王禿子　劉矮子　錢漢祥　李古瑞　麥佐之
杜克臣　魏信臣　梁財神　萬繩栻　莊士敦　姜恭綽　西村博
金息侯　克大夫　王承祥　張少帥或盧七爺　榮三　朱四小姐
寅初鈞　李景林　李大星　華世奎　楊以德　何翠寶　桂喜
陳二　帶璧　錢十張　劉孟揚　劉皇帝（註三）　劉紹雲　雲沛
六爺　姐紹章　崑林　王竹林　接骨舒　餡餅劉　忠信堂大水
庵　龍居老四　張鎮芳　吳光新　章介眉　楊翠喜　謝第
韓五爺　張之弟　曹銳光　卞月眉　范靜士

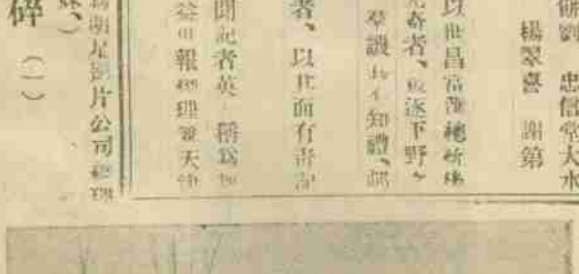
註一　水竹邨人、皆知爲徐世昌、爲不稱世昌、以世昌富識絕倫、書畫悉不署世昌、而署水竹邨人、尤奇者、致遜下野之後、其幕友發幹亦殺、輓聯亦署水竹邨人、舉識者不知禮、謂人蓋與帝王自居矣、故沿此稱也、

註二　靑面虎、蝎也、更事多矣、津士遊不識之者、以其面有青痣、乃有是稱、非狀其兇惡也、

註三　劉皇帝、新聞記者也、稱皇帝、尊之也、新聞記者英稱爲無冠帝王也、皇帝諱世榮、字陵面、前天津益世報經理兼天津電話局議會議員、不愧其尊稱矣、

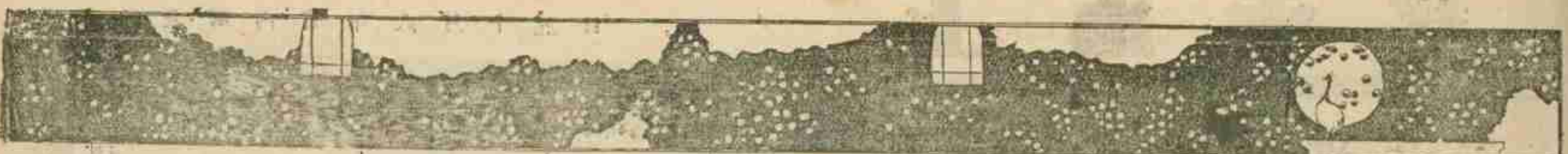
零零碎碎（一）

劉恨我主編之上海畫報、式樣別緻、取材特出、與不日出版之小日報有同等價值、俱爲小報中之突出者、已於今日出版、內容有本報撰者之題字、瘦鵑等諸君之短篇、該報用對開紙與本報之用八開紙尤能針鋒相對、（孫）



△由富春江入七里瀧口▽　△珍侯攝▽

△丁悟水書之七日譚▽



△優秀舞▽

▷和女校歌劇人

做人歟做狗歟 （削雅）

蔡廷幹在外交部演說、引一步得做人、張效坤在本大會館演說、人又得做狗、照他們先後所說、究竟是做人好、還是做狗好、我揣測張長腿所以要人做狗、不出兩種原因、一是先生雖說人得做人、可是人們依然畏縮、不肯向做人那條路上走、他幾大聲疾呼、要人像狗一般的勇往直前、二他看中國人偷偷摸摸、慣作人家的走狗、遂慨乎言之、莫妙於公開做狗、快人快語、非張長腿道不出的、不過他原是個屠狗英雄的皮氣、生性又好吃狗肉、人不論何等原因、只要做狗、可得處處提防、他有時性起、當狗肉來下酒、或再玩濟南屠狗的把戲、那可就難以消受呀、哈哈、

▷劇「白老鼠」◁

贈桃記 （敏蓀）

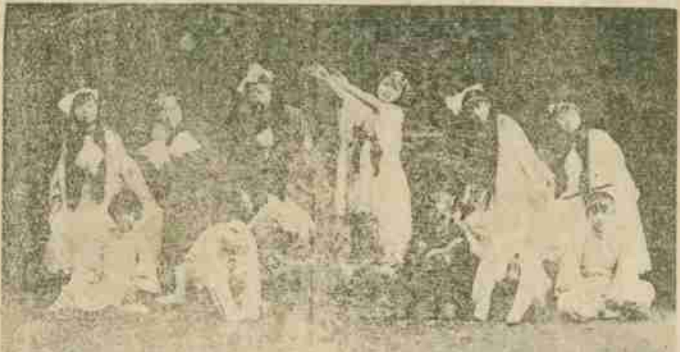
贈桃常事也、桃而爲女明星所贈、在今日則非常事矣、桃之稱固佳、而星之貌亦美而艷、於是乎佳桃出於美人之手、其味之佳、宜其甜於瓊漿玉露矣、因誌之、以示嘗桃之幸、

女星爲誰、則太平洋之胡蕙英女士是、蕙英年十六而有稚氣、上星期日、記者偕鄭子世勳過太平洋而訪鄒子專演陳天於攝影場、適蕙英挾桃來、多至二十餘枚、先分贈參觀星蘇鶴儕及記者、纖乃出小銀刀、擇肥而大者剖之、去其皮、授鄭子、帶笑曰、此桃雖肥、惜乎無水、有屈君矣、鄭開言、理其不長不短之髭子、作得意色曰、我老矣、得此桃、誠所謂得其所哉也、大衆聞言而笑、蕙英則面泛桃花之色、低頭不語者久之、

五分鐘後、蕙英與世勳相對坐、各執一桃而食、世勳絕口稱美、蕙英細語謂之曰、桃價極廉、未必佳、以之贈君、恐不足以使君滿意耳、言時作微笑、而對者已大倒矣、

蕙英之入影界、初隸明華、繼乃轉入太平洋、鄒子見其美而慧、遂任爲「同室操戈」劇中之女主角、是日所攝、即爲其新片「父母的希望」、據云、女士於斯劇中亦有贈桃一幕、將來銀幕可現、實不啻今日之寫眞也、世事如夢、不知二十年後之蕙英、睹此不將重有感於當年否、

▷人和女校之歌劇「葡萄仙子」◁　▷鴻睞請女士俱當



銅影樓筆記 （天笑）

東西江米巷

北京東西交民巷、前非作是稱也、稱之爲東江米巷、西江米巷、南米、京人呼之爲江米、最初想必爲大米舖、但至其後、則盡傘舖都在此兩巷中、見諸明末說部醒世姻緣、第不知何時始將江米巷改爲交民巷、意者自畫定使館界以後乎、

達達有二解

娛天廬叢錄云、達達二字、不知何出、此蓋越諺、今猶習聞之、越人妾婢、常以媽媽與我達達之語、浮雲君於品兒辨之、謂達達音若大大、猶言爸爸也、金瓶梅中西門慶潘金蓮常用之、山東語也、實則達達有二解、出諸山東人之口、則如浮雲所云、而紹興人口中之達達、決非作爸爸解、不能各固一方也、

杭州水災談 （梅生）

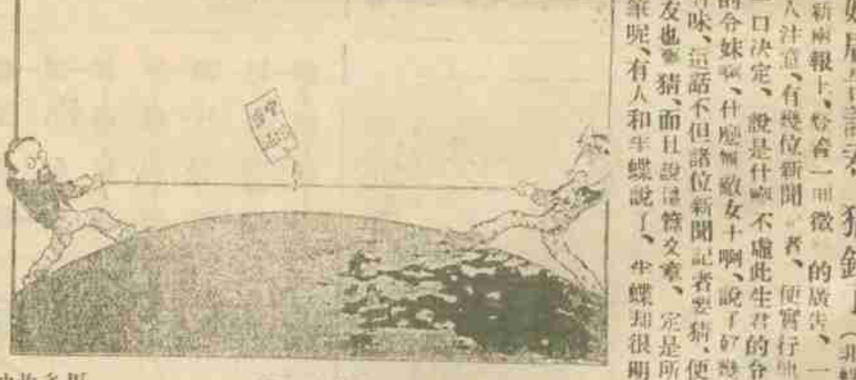
杭城自入霉以來、迭朝陰雨、年久失修之海塘、竟致決口、甕我數十年來未有之奇災、誰謂天速滄變、惜已不及、附郭觀音堂一帶、爲蔬菜瓜果出產地、人煙稠密、今成澤國矣、登塘一望、第見屋背露立水中、浮落如島嶼而已、城中菜蔬之價、亦肉食相昂、考其原之淹蓋矣、自彼災後、相繼疫病、於是遂發生惡風潮、亦水災中之餘波也、友人鄭麒麟君、特攝影片、寄以災區照片見寄、亟爲刊於本報、

▷一片汪洋◁▷杭州附郭二堡災區◁　鄭麒攝

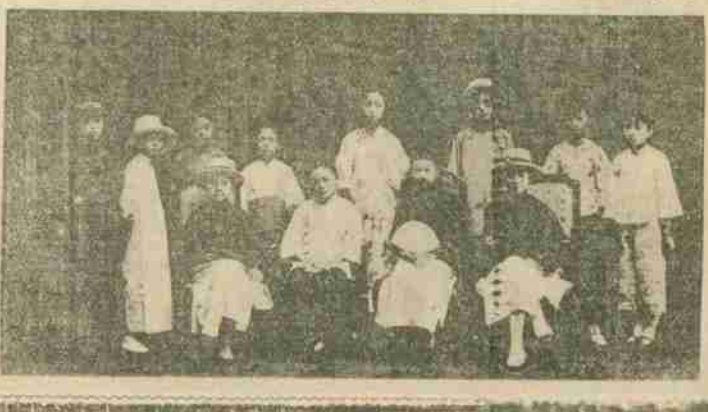
△人和女校之新劇「幾時醒」之一幕▽

猜徵婚廣告諸君：猜錯了 （非蝶）

前幾天申新兩報上、登着一則徵婚的廣告、一時亦引起許多人注意、有幾位新聞記者、便實行他的刺探手段、一口決定、說是什麼不虛此生君的令愛啊、半蝶君的令妹啊、什麼無敵女士啊、說了好幾位、說得津津有味、這話不但諸位新聞記者要猜、便是他兩位的朋友也要猜、而且說得像煞有介事、究是所猜半蝶君的手筆呢、有人和半蝶說了、半蝶卻很明白的答復、說、『曾記得那一年、徐又錚送了我一首詩、末二句是蘇家小妹尤清婉、肯聞新詞遜長公、我還說他、不該引傳奇小說當典故用、後來輾轉被晶報記者聽見了、便在報上將這兩首詩很嘲笑了一下、當時我很懊悔話不經意、得罪人、但是這典不該用是無可推諉的、現在這篇徵婚文章裏面、有什麼似蘇洵擇壻未遂秦觀的話、你想我從前批評人的、難道自己倒又犯了嗎、從來只聽見有山妹徵婚的女婿、不曾聽見有山妹徵雲的丈人、所以這兩句話、便是與我無涉的鐵證、』在下爲他這篇談話、認爲有理、所以我老老實實告訴諸君罷、你們猜錯了、



▷人和女校之新劇「幾時醒」◁



△鄭正秋編劇　吳琳芝上海

零零碎碎（二）

馬浪蕩係笑劇之一、蘇灘中每有此節、頗多引人入勝處、國光影片公司所將該劇改爲電影劇本、並參入許多笑料、由林小仲導演、於八月八日放映云、

蕩兒 （五二）　冷盦

杜蘭道、二郎、他也看見了這小孩沒有、若媚夫人道、還沒有哩、杜蘭道、那麼他還沒有回家麼、若媚夫人道、他是回來了的、因爲昨晚上得遲了、現在還沒有起來、杜蘭道、原來如此、…那麼爲了我、你們大家都憂心了、若媚夫人道、這是已經過去的事、你也不必再想了、停了一回、杜蘭便教人二郎來、看那小孩、若媚夫人和麥甘夫人、都叫他不要過勞、便去喚二郎前來、一會二郎到了房內、早聽得杜蘭柔和的聲音、喚他嬰孩、又看見蒼白的顏色、臥在牀上、臂上抱着那嬰孩、二郎便道、杜蘭你覺得怎樣、身體好麼、我看不過稍稍疲了些、別的沒有什麼、杜蘭都不答他這話、輕輕揭了嬰孩身旁的被單、細細看了嬰孩一面、說道二郎、你來看看這小孩的面貌、你想像誰、二郎道、什麼像誰、自然像你了、杜蘭道、像我麼、你也這般說麼、這就好了、…你且抱了他罷、嬰孩一時見了光、不覺啼哭起來、二郎接在手內、無可擺佈、麥甘忙從旁說道、可愛的小孩、你不是又要喫乳了麼、順手便接了過去、杜蘭呆看着二郎的面、問道、這小孩的名、你叫他什麼、二郎道、也叫他杜蘭、你看好麼、杜蘭道、他和你同名、不易分別的、二郎道、那麼、現在正當三秋、月色澄清、便叫他澄兒何如、杜蘭道、澄兒！那也甚好、又向若媚夫人道、母親、你看如何、澄兒好麼、若媚夫人道、澄兒、我想好的、杜蘭道、那麼便是澄兒罷、但是我想還要告訴父親和大郎一聲、大家都道、甚是、

愛美電影社最近出品

合浦珠還

導演王愓魚　主演蔣海綸

國光影片公司偉大滑稽名片

馬浪蕩

楊小仲導演

丁元一主演

八月八日起日夜在中央大戲院開映

倚虹遺孤教育扶助會

△第二次報告▽

■特賻項下計收鈎張學良軍團長洋壹千元大東書局洋五十元卞壽孫君洋二十元徐寄頤君顧無爲君各洋十元闕芸農君唐湘君汪儼蝶君各洋五元劉鶴亭君孫曜蟠君各洋四元零雜賻儀（神州日報館代收）洋七十五元共收大洋一千一百八十八元

■會費項下計收到臧伯庸君經募積善堂吳佩記集善堂存厚堂四戶各全年洋叁十六元劉鶴亭君全年洋叁十六元蔣保盧君半年洋十八元孫東吳君夏溫生君五六兩月各洋六元周瘦鵑君丁棟君江紅蕉君杭石君君六月份各洋叁元共收洋二百二十二元

以上兩次截至七月十五日止共收到洋一千肆百十元合共第一次報告收到洋一千一百七十一元共收洋二千五百八十一元正

■付四女公子慶芬六月份撫育費洋十五元

■付四女公子慶芬撫育費自七月份起計二十個月洋叁百元（按此費係由中華匯業銀行另立一摺交畢夫人按月支取）

以上共付洋叁百十五元正收支兩抵淨存洋二千二百六十六元

太平洋影片公司新片

陳天導演　黎趣星主演

同室操戈

現已攝竣　不日開演

大加利西餐夏令特點廣告

本餐社所備中西筵席極重衞生際此夏令尤具戒心故對於猪牛羊三種不敢多所供獻另備清潔鮮美之品以悅口味俾衞生諸君及忌食大葷者無所顧忌也幸注意焉

北京路賽聖花對面　電話中央九六六〇

大加利餐社特別啓事

茲規定門市定座午席以一點半鐘爲度晚席以八點鐘爲度倘屆時主人不到改售他客恕不久候如欲稍遲時刻請貴客預先聲明時刻俾得留座庶不致誤端此布告諸祈鑒諒爲荷

治白濁不可妄用注射方法，否則毒氣上攻，爲害不淺，惟有江逢治博士所製之

白濁丸

能利小水；能殺變球菌，又無刺激性，不致傷害腎臟，實爲內服斷根良藥，毫無流弊，凡患淋濁者，亟宜購服，

江逢治博士監製良藥

白濁丸一元　專治肺癆藥水一元

久淋藥水一元二元　潤肺喉嗽藥水一元

淋濁片一元　百補強身血二元二角

清毒片一元　風濕骨痛藥水六角

痧藥水一角　肝胃氣痛片八角

保喉糖片六角　麥精魚肝油一元

上海北京路北首四川路A一三四江逢治化學製藥公司發行

▲各大藥房均有出售

▲直接函購不取寄費

卓別麟

特別裝璜

五光十色涼風習習（琉璃匾）

水晶檯面光耀奪目（明晶檯）

橡皮軟椅十分舒適（逍遙椅）

飲冰室

營業要目

各種荷花牌冰結濂：各種冰食　各種冷食　各種點心　各種牛奶　各種糖菓

各種凍食　各色水菓　各色咖啡　各色汽水　各色野味

地址南京靜大慶里四

電話中央一九四九

無敵牌出品（七）

夏令白色綢衣。若用肥皂洗滌。每易變黃。如係染色衣服。尤易褪色。惟用無敵牌洗粉。調水成漿。用以漿洗夏布。實爲無上上品。且可毋庸揉擦。但將濕衣浸入兩小時後。用沸水一冲便好。每一大盆水中。但用一包可矣。每元五十包。外加郵費二成。又如洗浴水中。加入此粉一包。能引毛孔中油汗分泌外出。可免痱疹癤瘡之患。用以漿洗手帕汗巾。尤能吸收油汗。洵妙品也。上海南陽橋家庭工業社發行

奉請愛國同胞購用國貨香皂以塞漏卮

五洲固本　中華興記

香皂　藥水皂　家用皂

原料純潔味味悠久擦面洗身有益皮膚洗滌綢棉保不褪色

總發行所上海四馬路五洲大藥房

各埠分號及各大藥房洋廣貨店均有出售

上海四馬路中西大藥房總號

及

南市小東門外大街　北四川路虬江路口　南北支號

杭州城內保佑坊　杭州支號

舉行

有贈品的大廉價二十一天（自五月二十七日起）